

## REPERTORIO DEI TITOLI E DELLE QUALIFICAZIONI DELLA REGIONE CAMPANIA

QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE	
<b>Denominazione qualificazione</b>	<b>Web designer</b>
<b>Livello EQF</b>	4
<b>Settore Economico Professionale</b>	SEP 14 - Servizi di informatica
<b>Area di Attività</b>	ADA.14.01.14 - Progettazione e realizzazione dell'interfaccia utente ADA.14.01.15 - Sviluppo di siti web con applicativi CMS/COS (Content Management System e Content Optimization System)
<b>Processo</b>	Sviluppo e gestione di prodotti e servizi informatici
<b>Sequenza di processo</b>	Sviluppo delle soluzioni ICT
<b>Descrizione sintetica della qualificazione</b>	Il Web Designer si occupa di progettare e realizzare soluzioni grafiche e comunicative in ambiente web. In particolare, cura l'interfaccia grafica e l'immagine stilistica del sito, in coerenza con il marketing aziendale. Il web designer opera applicando criteri di fattibilità, usabilità e accessibilità seguendo le specifiche del cliente e facendo riferimento al target di utenza, ed è inoltre in grado di produrre animazioni video, implementare contributi multimediali e di eseguire la pubblicazione in rete. Si muove con sicurezza sia in ambito grafico sia tecnico-informatico. Opera prevalentemente come libero professionista ma può trovare inserimento anche in medie e grandi aziende all'interno del reparto IT, nel team che si occupa della comunicazione, del marketing e dell'implementazione del sito.
<b>Referenziazione ATECO 2007</b>	J.62.01.00 - Produzione di software non connesso all'edizione J.62.09.01 - Configurazione di personal computer J.62.09.09 - Altre attività dei servizi connessi alle tecnologie dell'informatica nca J.63.11.20 - Gestione database (attività delle banche dati) J.63.11.30 - Hosting e fornitura di servizi applicativi (ASP) J.63.12.00 - Portali web M.74.10.21 - Attività dei disegnatori grafici di pagine web
<b>Referenziazione ISTAT CP2011</b>	2.5.5.1.4 - Creatori artistici a fini commerciali (esclusa la moda) 3.1.2.2.0 - Tecnici esperti in applicazioni
ELENCO DELLE UNITA' DI COMPETENZA	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ideazione del progetto grafico web (2910)</li> <li>2. Realizzazione della grafica di un prodotto web (2911)</li> <li>3. Testing e rilascio del prodotto grafico web (3190)</li> </ol>	

### DETTAGLIO UNITA' DI COMPETENZA n.1

<b>Denominazione unità di competenza</b>	<b>Ideazione del progetto grafico web</b>
<b>Livello EQF</b>	4
<b>Risultato atteso</b>	Progetto grafico web realizzato secondo le richieste del cliente
<b>Oggetto di osservazione</b>	Le operazioni di progettazione di grafica web
<b>Indicatori</b>	Soluzioni tecnico-grafiche efficaci adottate in base alle esigenze del cliente; prototipo realizzato funzionale alle richieste del cliente
<b>Abilità</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rilevare ed analizzare i bisogni di comunicazione del cliente</li> <li>2. Delineare gli aspetti legati alla comunicazione visiva in funzione del target</li> <li>3. Definire l'architettura delle informazioni, caratteristiche e funzioni del sito</li> <li>4. Predisporre il progetto dell'interfaccia Web</li> <li>5. Realizzare il prototipo del layout grafico finale</li> <li>6. Utilizzare i principali software grafica e animazione e gli editor HTML (Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Corel draw, Adobe Flash, Shockwave, ecc)</li> <li>7. Formulare un preventivo economico con indicazione dei tempi di realizzazione del progetto ideato</li> </ol>
<b>Conoscenze</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tecniche di comunicazione multimediale e visiva</li> <li>2. Tecniche di stima e analisi dei tempi e dei costi</li> <li>3. Tecniche di rappresentazione di strutture multimediali</li> <li>4. Principi e tecniche di grafica digitale</li> <li>5. Concetti base di editing audio e video</li> <li>6. Principali software professionali di grafica, animazione e degli editor HTML (Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Corel draw, Adobe Flash, Shockwave, ecc)</li> <li>7. Grafica responsive</li> <li>8. Metriche connesse allo sviluppo delle interfacce Web</li> </ol>
<b>Referenziazione ISTAT CP2011</b>	<p>2.1.1.4.3 - Analisti e progettisti di applicazioni web</p> <p>2.5.5.1.4 - Creatori artistici a fini commerciali (esclusa la moda)</p> <p>3.1.2.2.0 - Tecnici esperti in applicazioni</p> <p>3.1.2.3.0 - Tecnici we</p>

## DETTAGLIO UNITA' DI COMPETENZA n.2

<b>Denominazione unità di competenza</b>	<b>Realizzazione della grafica di un prodotto web</b>
<b>Livello EQF</b>	4
<b>Risultato atteso</b>	Layout grafico per prodotti web realizzato secondo le richieste del cliente
<b>Oggetto di osservazione</b>	Le operazioni di realizzazione della grafica di un prodotto web
<b>Indicatori</b>	Ottimizzazione dimensionale delle componenti grafiche nelle pagine web; efficacia di elementi grafici sviluppati in termini di accessibilità e fruibilità del prodotto multimediale, documentazione predisposta chiara e completa
<b>Abilità</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elaborare soluzioni grafiche che rispondano alle esigenze della comunicazione visiva prevista</li> <li>2. Utilizzare i principali software grafica e animazione e gli editor HTML (Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Corel draw, Adobe Flash, Shockwave, ecc)</li> <li>3. Identificare attrezzature e software grafico più idoneo per la tipologia di elaborazione da effettuare</li> <li>4. Utilizzare software di elaborazione e montaggio video</li> <li>5. Predisporre le dinamiche di navigazione</li> <li>6. Realizzare l'interfaccia grafica Web e sviluppare il Wireframe</li> <li>7. Documentare le procedure di realizzazione del layout grafico</li> </ol>
<b>Conoscenze</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tecniche di documentazione delle procedure</li> <li>2. Normativa di settore: proprietà intellettuale, privacy, internazionalizzazione dei siti web, ISO, ecc.</li> <li>3. Markup e fogli di stile (es. XHTML, HTML e CSS).</li> <li>4. Principi e tecniche di grafica digitale</li> <li>5. Concetti base di editing audio e video</li> <li>6. Principali software professionali di grafica, animazione e degli editor HTML (Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Corel draw, Adobe Flash, Shockwave, ecc)</li> <li>7. Grafica responsive</li> <li>8. Metriche connesse allo sviluppo delle interfacce Web</li> <li>9. Accessibilità, usabilità e dinamiche di navigazione</li> </ol>
<b>Referenziazione ISTAT CP2011</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2.1.1.4.3 - Analisti e progettisti di applicazioni web</li> <li>2.5.5.1.4 - Creatori artistici a fini commerciali (esclusa la moda)</li> <li>3.1.2.2.0 - Tecnici esperti in applicazioni</li> <li>3.1.2.3.0 - Tecnici we</li> </ol>

**DETTAGLIO UNITA' DI COMPETENZA n.3**

<b>Denominazione unità di competenza</b>	<b>Testing e rilascio del prodotto grafico web</b>
<b>Livello EQF</b>	4
<b>Risultato atteso</b>	Layout grafico per prodotti web testato e rilasciato
<b>Oggetto di osservazione</b>	Le operazioni di testing e rilascio del prodotto grafico web
<b>Indicatori</b>	Sito progettato secondo i principi di usabilità e accessibilità; documentazione predisposta chiara e completa
<b>Abilità</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare software CMS/COS</li> <li>2. Disegnare e condurre il testing del sito</li> <li>3. Verificare le possibili integrazioni con altre tecnologie ITC</li> <li>4. Documentare le procedure di realizzazione e distribuzione del prodotto grafico web</li> <li>5. Utilizzare tecniche e strumenti per l'indicizzazione del sito web</li> </ol>
<b>Conoscenze</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tecniche di documentazione delle procedure</li> <li>2. Normativa di settore: proprietà intellettuale, privacy, internazionalizzazione dei siti web, ISO, ecc.</li> <li>3. Accessibilità, usabilità e dinamiche di navigazione</li> <li>4. Software CMS/COS maggiormente utilizzati sul mercato</li> <li>5. Caratteristiche dei principali supporti/piattaforme di distribuzione</li> <li>6. Principali tecniche di testing dei prodotti web</li> <li>7. Codici per l'indicizzazione</li> </ol>
<b>Referenziazione ISTAT CP2011</b>	<p>2.1.1.4.1 - Analisti e progettisti di software</p> <p>2.1.1.4.3 - Analisti e progettisti di applicazioni web</p> <p>2.5.5.1.4 - Creatori artistici a fini commerciali (esclusa la moda)</p> <p>3.1.2.2.0 - Tecnici esperti in applicazioni</p> <p>3.1.2.3.0 - Tecnici we</p>